



Ονομασία εργαστηρίου: Εξερευνώντας την έννοια του Acculturation

ΚΩΔΙΚΟΣ: CA_L4_WA3_W8

ΒΑΣΙΚΗ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: Πολιτιστική ευαισθητοποίηση και έκφραση

ΕΠΙΠΕΔΟ 4

ΧΩΡΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3: Πολιτισμός στην πατρίδα έναντι της χώρας υποδοχής

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: DIMITRA

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 5 ώρες και 30 λεπτά

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Παράρτημα 8

Παράρτημα 1

Αξιολόγηση της καλλιέργειας – Ερωτηματολόγιο

Παρακαλούμε κυκλώστε έναν από τους αριθμούς στα δεξιά κάθε ερώτησης για να υποδείξετε το βαθμό συμφωνίας ή διαφωνίας σας.

Πολλές από αυτές τις ερωτήσεις θα αναφερθούν στον πολιτισμό κληρονομιάς σας, σημαίνοντας τον αρχικό πολιτισμό της οικογένειάς σας. Μπορεί να είναι η κουλτούρα της γέννησής σας, ο πολιτισμός στον οποίο έχετε ανατραφεί, ή οποιαδήποτε κουλτούρα στο οικογενειακό υπόβαθρο σας. Αν υπάρχουν αρκετές, επιλέξτε αυτό που σας έχει επηρεάσει περισσότερο. Εάν δεν αισθάνεστε ότι έχετε επηρεαστεί από οποιαδήποτε άλλη κουλτούρα, παρακαλούμε να ονομάσετε μια κουλτούρα που επηρέασε τις προηγούμενες γενιές της οικογένειάς σας. Η πολιτιστική κληρονομιάς σας είναι

1	Συχνά συμμετέχω στις πολιτιστικές παραδόσεις κληρονομιάς μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	Συχνά συμμετέχω στις πολιτιστικές παραδόσεις της χώρας υποδοχής.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3	Θα ήμουν πρόθυμος να παντρευτώ ένα άτομο από την κουλτούρα της κληρονομιάς μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4	Θα ήμουν πρόθυμος να παντρευτώ το πρόσωπο μιας χώρας υποδοχής.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	5. Απολαμβάνω κοινωνικές δραστηριότητες με ανθρώπους από την ίδια κουλτούρα κληρονομιάς με εμένα.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	6. Απολαμβάνω κοινωνικές δραστηριότητες με τυπικούς ανθρώπους από τη χώρα υποδοχής μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	Είμαι άνετος/η να αλληλεπιδρώ με τους ανθρώπους της ίδιας κουλτούρας κληρονομιάς με τον εαυτό μου	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8	Είμαι άνετος/η να αλληλεπιδρώ με τυπικά άτομα από τη χώρα υποδοχής μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9

9	Απολαμβάνω την ψυχαγωγία (π.χ. ταινίες, μουσική) από τον πολιτισμό κληρονομιάς μου).	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	Απολαμβάνω την ψυχαγωγία της χώρας υποδοχής μου (π.χ. ταινίες, μουσική).	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	Συχνά συμπεριφέρομαι με τρόπους που είναι τυπικοί της κουλτούρας κληρονομιάς μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
12	Συχνά συμπεριφέρομαι με τρόπους που είναι συνήθως της χώρας υποδοχής μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
13	Είναι σημαντικό για μένα να διατηρήσω ή να αναπτύξω τις πρακτικές του πολιτισμού κληρονομιάς μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
14	Είναι σημαντικό για μένα να διατηρήσω ή να αναπτύξω τις πολιτιστικές πρακτικές της χώρας υποδοχής μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
15	Πιστεύω στις αξίες της κουλτούρας κληρονομιάς μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
16	Πιστεύω στις αξίες της χώρας υποδοχής μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
17	Απολαμβάνω τα αστεία και το χιούμορ της κουλτούρας κληρονομιάς μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
18	Απολαμβάνω τα αστεία και το χιούμορ της χώρας υποδοχής μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
19	Ενδιαφέρομαι να έχω φίλους από τον πολιτισμό κληρονομιάς μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
20	Ενδιαφέρομαι να έχω φίλους από τη χώρα υποδοχής μου.	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Βαθμολογία: Η δευτερεύουσα βαθμολογία κληρονομιάς είναι ο μέσος όρος των μονών στοιχείων, ενώ η κύρια δευτερεύουσα βαθμολογία είναι ο μέσος όρος των ζυγών στοιχείων.

Το ερωτηματολόγιο έχει αναπτυχθεί με βάση την Vancouver's Index of Acculturation (VIA).

Citation: Ryder, A.G., Alden, L., & Paulhus, D.L. (2000). Is acculturation unidimensional or bidimensional?: A head-to-head comparison in the prediction of demographics, personality, self-identity, and adjustment. Journal of Personality and Social Psychology, 79, 49-65