



Όνομασία εργαστηρίου: ΜΜΕ, Πολιτισμός και Εγώ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ML_L2_WA1_W4

ΒΑΣΙΚΗ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: Μέσα επικοινωνίας, πολιτιστικές αξίες και έκφραση

ΕΠΙΠΕΔΟ 2

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1: Μορφές μέσων επικοινωνίας και σχετικές ικανότητες

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: Rinova

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 4.5 ΩΡΕΣ



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Παράρτημα 1

Άσκηση Πάνελ Ειδικών

Η δραστηριότητα Πάνελ Ειδικών επιτρέπει μια συγκρατημένη σειρά παρουσιάσεων για το ίδιο θέμα που απευθύνεται μέσα από διάφορες οπτικές γωνίες από μια ομάδα ανθρώπων.

Θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί για να:

- Να παρέχει πολλές προοπτικές σε ένα θέμα, θέμα ή θέμα
- Ευαισθητοποίηση σχετικά με ένα θέμα, θέμα ή θέμα
- Ενεργοποίηση του μερίδιου γνώσης και εμπειρίας

Για αυτό το εργαστήριο, το θέμα που πρέπει να διερευνηθεί από πολλές απόψεις είναι το εξής: **Αναλογιστείτε ποια μορφή μέσων προωθεί τη διαπολιτισμική επικοινωνία και κατανόηση και πώς;**

Αυτό απαιτεί από κάθε άτομο που συμμετέχει στη δραστηριότητα να προβληματιστεί σχετικά με τις δικές του εμπειρίες και να διερευνήσει τα ακόλουθα:

- Πώς επηρεάζει ο πολιτισμός την επικοινωνία
- Γιατί είναι σημαντικό να κατανοήσουμε τους διαφορετικούς πολιτισμούς, τις γλώσσες και τα έθιμα των ανθρώπων από άλλες χώρες
- Παρέχετε παραδείγματα για το πώς διάφορες μορφές μέσων προωθούν τη διαπολιτισμική επικοινωνία και πώς

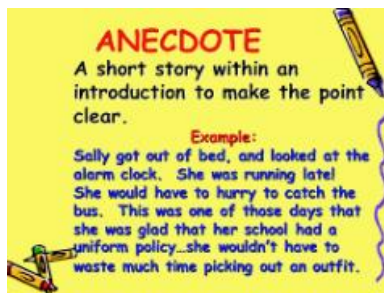
Παράρτημα 2

Ιστορίες ανεκδότων

Το ανέκδοτο είναι μια διήγηση για ένα πραγματικό άτομο ή μια εκδήλωση, που συνήθως χρησιμεύει για να κάνει τον ακροατή να σκεφτεί ένα θέμα. Γενικά, το ανέκδοτο θα σχετίζεται με το θέμα που συζητά η ομάδα ανθρώπων.

Σκοπός των ανεκδότων

- Μερικές φορές η αφήγηση μιας ιστορίας κάνει τους ανθρώπους να γελούν ή να φωτίζουν τη διάθεση.
- Στα περισσότερα ανέκδοτα, οι άνθρωποι μιλούν για το παρελθόν τους.
- Μερικές φορές, οι άνθρωποι θέλουν απλώς να γνωρίζουν οι άλλοι ότι έχουν αντιμετωπίσει παρόμοιους αγώνες και είναι εκεί για βοήθεια. Μπορούν επίσης να μεταφέρουν το μήνυμα ότι, με λίγη σκληρή δουλειά, καλύτερες καταστάσεις θα βρεθούν μπροστά τους.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, τα ανέκδοτα είναι ιστορίες κινδύνων που πρέπει να αποφεύγονται και δίνουν συχνά ένα προειδοποιητικό παράδειγμα.



My 6th grade teacher told me that I shouldn't sign up for choir again because I couldn't sing. - In 7h grade (new teacher) I won first chair, first soprano all state. I proceeded to win more competitions. Ultimately I was awarded voice scholarships to attend university.

Ιστορία- Ερωτήσεις προθέρμανσης

1. Ποια είναι η ιστορία πίσω από το όνομά σας;
2. Υπήρξαν μεγάλες αλλαγές για εσάς τους τελευταίους 12 μήνες;
3. Πώς καταλήξατε εδώ;
4. Ποια είναι η καλύτερη συμβουλή που σας έχει δώσει;
5. Τι σε έκανε να αλλάξεις τη γνώμη σου για κάτι?

Παράρτημα 3

Αφίσσα εργαστηρίου

Ομάδα / ομάδες ενθαρρύνονται να εξερευνήσουν ένα θέμα ή ένα ζήτημα μέσω της δημιουργικής άσκησης της δημιουργίας μιας αφίσσας. η άσκηση βοηθάει τους συμμετέχοντες σε μια συζήτηση γύρω από το περιεχόμενο της αφίσσας. Ως άσκηση, η Αφίσα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για:

- Ενθαρρύνετε τη συνεχή σκέψη / αλληλεπίδραση σε ένα συγκεκριμένο θέμα.
- Παρουσιάστε / κάντε πιο ορατό το θέμα που συζητάτε.
- Υποστήριξη ανταλλαγής γνώσεων και ανταλλαγής εμπειριών.

